

(На поле битвы карфагенийцы разбивают лагерь  
и устраивают пир. Пленная римская девушка  
наливает вино Магону в шлем, снятый с головы  
противника)

Магон

Как ты изящна, как стройна ...

Девушка

Зачем же подзывать ненастье?  
На что сдалась тебе война?  
Ведь человеку нужно счастье.

(Магон приближается к девушке и касается ее  
шеи рукой)

СЧАСТЬЕ

Магон

Приятны человеку звуки  
Родной природы, красок цвет,  
Вкус персика, ужасны муки  
Не слышать собранный букет.

Прикосновенья, лобызанья,  
В потоке мысленном творенье,  
Красот небесных созерцанье  
Нам составляют наслажденье.

Оно мгновенно, уловить  
Его порыв бывает трудно,  
Но из людей верёвки вить  
Способно парусное судно.

## Девушка

Коснись меня своей рукою,  
Но не бери кровавый меч.  
Забудь войну, и за тобою  
Закончит кровь людская течь.

Весь мир таков, каким мы видим  
Его оттенки и черты.  
Из поворота счастье выйдет,  
Каким захочешь, кучер ты.

## Магон

Даётся радость нам в пределе  
Всех этих благородных чувств.  
Она сильнее, но на деле  
Сосуд и самый полный пуст.

Усталость радости подруга  
В полёте вольном белой птицы.  
Не избежать внутри недуга  
И, улетев, не возвратится.

Голубку время не щадит,  
С упавшей каплей ближе осень.  
Она всё тягостней парит,  
И камнем ударяет оземь.

## Девушка

Коснись меня своей рукою,  
Но не бери кровавый меч.  
Забудь войну, и за тобою  
Закончит кровь людская течь.

Весь мир таков, каким мы видим  
Его оттенки и черты.  
Из поворота счастье выйдет,  
Каким захочешь, кучер ты.

### Магон

Тот счастье погребок пропустит,  
Где вполонину не полны  
Бочонки радости и грусти,  
И зла, и ужаса войны.

Побыв в одном, вино к другому  
Спешит, чтоб не осели взвеси.  
Нас учит счастье простому  
В своём подвижном равновесьи.

И белый свет, и чёрный яд,  
Что колоссально непохожи,  
Для нас лишь порознь стоят,  
По сути же одно и то же.

(Магон уходит)